

## Séminaire Les rituels à l'école maternelle

### La construction de repères du temps dans les activités ritualisées

Enseigner, c'est faire des choix. Cet axiome se révèle important lorsque l'on doit envisager la mise en place d'activités ritualisées. Face aux nombreux supports, outils, propositions qui existent, l'enseignant est amené à se recentrer sur la connaissance des objectifs qu'il se fixe.

Cette démarche repose sur le **sens**, la **progressivité** et la **continuité** des apprentissages.

**Le sens...** Pourquoi utiliser tel ou tel support ? Qu'est-ce que cela apportera aux élèves en termes d'apprentissage ?

**La progressivité...** À quel moment utiliser tel outil ? Quand ne plus s'en servir pour en utiliser un autre ? À quel moment introduire tel ou tel apprentissage ?

**La continuité...** Cela doit s'envisager sur l'ensemble du cycle maternel ; c'est une évidence, mais le lien avec le cycle 2 est tout aussi important. Certains apprentissages installés ou approfondis dans le cadre des rituels sont essentiels à l'école élémentaire.

Les activités ritualisées sont bien de réels temps d'apprentissages et des moments de travail durant lesquels la "*mécanisation*" doit être évitée. L'évolution dans l'année et dans le cycle est nécessaire pour ne pas risquer la répétition excessive, la lassitude et le conditionnement.

Toutefois, tout ne peut être réalisé durant les rituels et la structuration du temps doit passer par des moments d'apprentissage différents, en ateliers par exemple.

#### 1. La place du langage

L'enfant qui entre à l'école maternelle doit s'adapter à un environnement inconnu voire inattendu pour lequel il ne dispose d'aucun repère. L'aménagement de l'espace et l'organisation du temps doivent respecter les besoins et les rythmes biologiques de l'enfant, favoriser le bon déroulement des activités et la construction des apprentissages.

Il est important de veiller à permettre à chaque enfant, tout au long de sa scolarité, de découvrir des activités, des supports régulièrement renouvelés et inscrits dans des progressions d'apprentissage cohérentes.

Organisées quotidiennement de la petite à la grande section, les activités ritualisées sont souvent transversales à l'ensemble des domaines d'activités. Pour permettre la construction de ces apprentissages spécifiques, l'évolution des rituels sur l'année, dans le cycle et durant la scolarité maternelle est donc une nécessité ; une programmation est définie en équipe.

*Lorsque tous les enfants se sont approprié un rituel, il doit évoluer ou être remplacé. (HS n°1 du 14/02/02, Vivre ensemble)*

Le langage occupe une place centrale dans la construction temporelle, notamment pour développer les termes linguistiques appropriés tels que les adverbes temporels, le vocabulaire du temps conventionnel, le temps des verbes.

Nous pouvons retenir la proposition de classification grammaticale qui suit :

- ♦ les noms : *date, jour, semaine, mois, année, calendrier, âge, instant, moment, passé, répétition, avenir...*
- ♦ les adjectifs : *vieux, jeune, récent, ancien, présent, futur, passé, nouveau, éloigné, proche, long, court...*
- ♦ les prépositions : *avant, après, durant, pendant, depuis, dès...*
- ♦ les conjonctions : *quand, lorsque, dès que, pendant que, avant...*
- ♦ les adverbes : *aujourd'hui, hier, demain, tard, tôt, autrefois, longtemps, toujours, maintenant, puis...*

Les activités de langage proposées autour du récit, des comptines, des contes durant les rituels permettent de développer ces connaissances lexicales.

Le rituel du calendrier facilite l'utilisation du vocabulaire temporel et aide l'enfant à se situer dans le temps (présent, passé, futur) : recherche de la date, usages du calendrier, observation météorologique répertoriée quotidiennement sur un calendrier...

Il est important d'apprendre les noms des unités de temps conventionnelles, des instruments de mesure du temps et d'amener l'enfant à raconter les événements de sa vie quotidienne.

## **2. Définitions de notions et activités**

**Les étapes de la construction du temps chez l'enfant** peuvent être schématisées comme suit :

- Âge préscolaire : le temps est vécu sur le mode affectif, jusqu'à 2 ans. L'enfant est dans l'immédiateté.
- Âge de l'école préélémentaire (2 à 6 ans) : passage à la représentation mentale. L'enfant découvre et organise de nombreux repères. *L'enfant acquiert entre 0 et 6 ans trois sous-notions nécessaires à la construction du concept de temps : la succession, la simultanéité et la durée*. (Piaget, *Développement de la notion de temps chez l'enfant*, PUF 1946)
- Âge de l'école élémentaire : construction du concept abstrait de temps mesurable.

D'après le dictionnaire Larousse encyclopédie, **le temps** est « une durée marquée par la succession des événements et en particulier des jours, des nuits, des saisons... ». Les mots employés pour exprimer la notion de temps font apparaître plusieurs paramètres tels que : la durée, la succession, le rythme et la simultanéité.

### **Favoriser l'appropriation de la notion de durée**

**La durée** est l'espace de temps durant lequel une chose est, ou durant lequel une action se déroule. La durée est donc un intervalle entre deux positions du temps, le point de départ de la mesure et son point d'arrivée.

### **La durée (relative à une mesure de temps) est aussi un espace de temps qui s'écoule entre deux limites observées (début-fin).**

Avant de représenter la durée, l'enfant doit la vivre, la percevoir et la verbaliser.

Pour prendre conscience de la notion de durée, il est intéressant d'observer la combustion d'une bougie ou des instruments de mesure comme le sablier (mesure du temps court), la clepsydre, la pendule, le réveil, l'horloge (mesure du temps tout au long de la journée) ou la ligne du temps pour visualiser le temps qui passe.

Le calendrier est également un moyen pour visualiser ou spatialiser la durée, il sert à anticiper les événements importants et à gérer l'attente. Les études en psychologie du développement tendent à montrer que la durée la mieux perçue par les enfants est celle de l'attente. La frustration et l'attente permettraient la conscience du temps et de la durée ; d'où l'importance de faire précéder les grands événements d'un calendrier de « l'avant ». Cet outil facilite l'estimation globale du nombre de jours restants. C'est un support à l'attente : anticiper, décompter les jours, se projeter dans le futur et commencer à différencier la durée subjective et la durée objective. Il s'agit ainsi de prendre conscience que le temps objectif est mesurable et passe toujours à la même vitesse alors que le temps subjectif semble passer plus ou moins vite, selon la situation.

La dimension sociale et culturelle du calendrier est première et ne doit pas être oubliée afin d'éviter une appréhension purement technique du temps.

## La notion de durée dans le calendrier / la date

	ACTIVITES	SUPPORT
<b>PS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation de l'éphéméride</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ephéméride fabriqué (jour et quantième)</li> </ul>
<b>MS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation de l'éphéméride</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>éphéméride et support (boite à mois, support fil tendu...)</li> </ul>
<b>GS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation de l'éphéméride</li> <li>Repérage divers (projet...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>éphéméride</li> <li>Calendrier année civile / année scolaire annuel, mensuel, de l'avent</li> </ul>

## La notion de succession dans le calendrier / la date

**La succession** est une série de personnes, de choses, d'objets qui se suivent sans interruption. Ces éléments peuvent donc s'ordonner indéfiniment en fonction de leur apparition et de ce qui les a précédés, *l'avant*, et de qui les a suivis, *l'après*.

	ACTIVITES	SUPPORT
<b>PS</b>	<p>JOURNEE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérages sur frise photos TPS : <ul style="list-style-type: none"> <li>placement des photos sur la frise (une ou plusieurs) ; ordonner (avant, après)</li> <li>avec repères fixes (arrivée à l'école, sortie, récréation)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frise de photos TPS</li> </ul>
<b>MS</b>	<p>JOURNEE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérages (dessins symboliques) des différents moments sur frise de la journée : <ul style="list-style-type: none"> <li>placement des différents dessins avec repères, puis sans repères ;</li> <li>Anticipation des activités (du matin à l'après-midi par ex)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frise de la journée (photos, dessins, extraits de catalogues)</li> </ul>
<b>GS</b>	<p>JOURNEE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérages (dessins symboliques) des différents moments sur frise de la journée <ul style="list-style-type: none"> <li>placement des différents dessins avec repères, puis sans repères ;</li> <li>anticipation des activités (du matin à l'après-midi par ex)</li> </ul> </li> <li>Utilisation fonctionnelle de l'heure : situer des événements, le temps imparti pour une activité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>frise de la journée (photos, dessins, extraits de catalogues) élaborée par les enfants</li> <li>horloge</li> </ul>

**La chronologie** (liée à l'ordre) est la science de la fiction des dates, des événements historiques ainsi que la succession des événements dans le temps, ou leur simultanéité.

## La notion de simultanéité dans le calendrier / la date

	ACTIVITES	SUPPORT
<b>PS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalisation d'activités simultanées.</li> </ul> Ex : « pendant que tu es à l'école, maman... » « pendant que tu fais la sieste, les moyens... »	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frise de photos</li> </ul>
<b>MS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalisation d'activités simultanées.</li> </ul> Ex : des activités simultanées dans la gestion du groupe classe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frise journée</li> </ul>
<b>GS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalisation d'activités simultanées (idem MS), voire au-delà de la classe</li> <li>• comparaison d'emplois du temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• emplois du temps des autres classes</li> </ul>

### Favoriser la notion d'ordre, de succession : quelques activités

- Apprendre à organiser les événements les uns par rapport aux autres :
  - construire une ligne du temps à l'aide d'images,
  - reconstituer les moments d'une journée (matin, après-midi..), d'une semaine (lundi, mardi..), des mois et des fêtes de l'année scolaire et civile,
  - permettre la visualisation de leur succession temporelle,
  - l'emploi du temps quotidien à la maison et en classe : ordonner des images, des dessins ou des photographies prises à différents moments de la journée.

L'affichage de ces différents moments qui ponctuent la journée permet à l'enfant en tout instant de prendre conscience de sa position dans la journée ainsi que des notions de temps linéaire et temps cyclique et d'établir des relations d'ordre chronologique. Afin de faciliter la notion de la suite des jours, il est important de différencier les journées en fonction des activités concrètes de l'enfant.

La frise chronologique facilite une vision globale et une prise de conscience du temps qui passe. La frise renvoie à l'idée du concret (le spatial) qui permet d'atteindre l'abstrait (le temporel). Grâce à la ligne du temps, l'enfant peut apprécier le présent, se rappeler les moments passés, anticiper et attendre les événements à venir.

Le rythme des jours, des nuits, des saisons est une horloge naturelle. C'est une alternance plus ou moins régulière d'événements, de phénomènes. L'alternance des saisons par exemple, est liée aux variations atmosphériques qui règlent nos vies. Ce rythme laisse illusoirement penser que tout est un commencement, alors que tout a un début et une fin. Malgré ces rythmes naturels et biologiques, le temps est irréversible.

### Favoriser l'acquisition de la notion de cycle (répétition et rythme)

Le temps est linéaire et irréversible mais il est aussi cyclique : demain la journée recommence, après dimanche c'est encore lundi, après décembre c'est encore janvier et les saisons reviennent tous les ans. Afin de sensibiliser l'enfant à la notion de cycle, on peut représenter le temps de la journée sur une horloge ou sur une ronde avec les éléments collés. On peut ensuite utiliser une représentation sous forme de bande et déplacer un curseur **de gauche à droite** suivant le moment. Ainsi, on favorise l'intégration du concept de temps linéaire.

Pour aider l'enfant à prendre conscience de la succession et du retour cyclique des moments de la journée, il convient de distinguer le jour et la nuit en y associant les activités, les couleurs ou les bruits dominants. Concernant l'aspect cyclique des jours de la semaine, on peut les relier aux activités spécifiques et pour les mois de l'année aux fêtes associées.

## La notion de rythme dans le calendrier / la date

	ACTIVITES	SUPPORT
<b>PS</b>	<p><b>SEMAINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage du jour (étiquette).</li> <li>Aides : comptines (ne pas systématiquement démarrer à « lundi »)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>représentation linéaire (horizontale ou verticale) des jours de la semaine.</li> <li>représentation sous forme de disque</li> <li>Codage éventuel : jours de classe ou non. Cela permet une approche de la notion de codage qui ne peut se faire avec une couleur par jour.</li> </ul>
	<p><b>MOIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage sur calendriers des jours de classe ou non.</li> <li>Repérage sur calendrier de jours avec des événements particuliers (intervenants, projet, anniversaire, sorties...)</li> <li>collage de la date ; écriture, en cursive, devant les élèves. Tampon dateur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introduction du calendrier social (via le mois de l'Avent, par exemple).</li> <li>calendrier « scolaire »</li> <li>support tampon dateur</li> </ul>
<b>MS</b>	<p><b>SEMAINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage du jour (étiquette).</li> <li>Aides : comptines (ne pas systématiquement démarrer à « lundi »)</li> <li>Prise en charge progressive par les enfants</li> <li>repérage ponctuels sur la nature de l'écrit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Horloge des jours de la semaine en script minuscule, horizontalement, d'une seule couleur, une flèche qui tourne.</li> <li>Codage éventuel (couleur, jours de classe ou non...)</li> </ul>
	<p><b>MOIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage sur calendriers des jours de classe ou non.</li> <li>Repérage sur calendrier de jours avec des événements particuliers (intervenants, projet, anniversaire, sorties...)</li> <li>collage de la date ; écriture, en cursive, devant les élèves, épellation. Tampon dateur.</li> <li>Utilisation de la bande numérique pour repérage et écriture de la date.</li> <li>Date : <ul style="list-style-type: none"> <li>écriture, en cursive, devant les élèves ; épellation</li> <li>dictée à l'adulte ;</li> <li>reconstitution par les élèves. Validation à l'aide du support calendrier et collage du quantième sur le calendrier, puis, progressivement, en autonomie</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>calendrier social</li> <li>calendrier de type « scolaire »</li> <li>bande numérique et autres supports (chiffres mobiles, jours, mois, année)</li> </ul>
<b>GS</b>	<p><b>•SEMAINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage du jour (étiquette).</li> <li>Aides : comptines (ne pas systématiquement démarrer à « lundi »)</li> <li>Repérage ponctuels sur la nature de l'écrit <ul style="list-style-type: none"> <li>lecture du nom des jours</li> <li>prise en charge par les élèves (accueil par ex)</li> </ul> </li> <li>repérage ponctuels sur la nature de l'écrit</li> <li>Repérage d'activités régulières</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Horloge des jours de la semaine</li> <li>Liste des jours</li> </ul>
	<p><b>MOIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérages d'événements par rapport à des dates (avant le 15...)</li> <li>Fabrication de calendriers (individuels, collectifs)</li> <li>Utilisation de la bande numérique pour repérage et écriture de la date.</li> <li>Date : <ul style="list-style-type: none"> <li>écriture, en cursive, devant les élèves ; épellation</li> <li>dictée à l'adulte ;</li> <li>reconstitution par les élèves. Validation à l'aide du calendrier</li> <li>support calendrier et collage du quantième sur le calendrier, puis, progressivement, écriture de la date par les élèves</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>calendrier social</li> <li>autres calendriers, y compris annuels</li> <li>bande numérique et autres supports (chiffres mobiles, jours, mois, année)</li> <li>Tableau</li> <li>support « spécialisé »</li> </ul>

### **3. Instructions officielles et socle commun de connaissances et de compétences**

Articulation des programmes de l'école primaire (BO hors série n°2 du 19 juin 2008) avec le socle commun de connaissances et de compétences (décret n°2006-830 du 11 juillet 2006).

*Proposition à partir du dossier réalisé par Nathalie Trétiakow, le 01/10/2008*

#### **Se repérer dans le temps et l'espace / compétence 5 du socle : la culture humaniste**

Compétences attendues au palier 1 du socle commun	Compétences attendues en fin de maternelle	Programme de la maternelle
Distinguer le passé récent du passé plus éloigné	Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année.  Situer des événements les uns par rapport aux autres.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poser des questions et progresser dans la formulation de ses interrogations vers plus de rationalité</li><li>• Adopter un autre point de vue que le sien propre</li><li>• Avoir le goût du raisonnement par la confrontation avec la pensée logique</li><li>• Apprendre à prendre et à utiliser des repères spatiaux et temporels</li><li>• Utiliser le langage et diverses formes de représentations pour dire le monde</li></ul>

L'enjeu de la construction de repères de temps chez l'enfant est d'importance au regard de Bruno Suchaut, (Irédu-CNRS et université de Bourgogne - séminaire national sur l'enseignement des mathématiques à l'école primaire, MEN, Paris novembre 2007). Il souligne que deux dimensions semblent particulièrement prédictives de la réussite à l'entrée en 6<sup>ème</sup>, il s'agit des concepts liés au temps et des compétences numériques.

#### **Ressources**

**Cahiers pédagogiques** n°471 - Dossier "Apprendre l'Histoire", article *Des histoires à l'histoire, ou comment faire de l'histoire avec des petits ?*

Entretien croisé avec trois enseignants : Emmanuelle Sagnes, Marielle Cantillon et Jacques Vialle  
<http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article6019>